



## CONCORSO

### Rosalia, pellegrina della speranza

#### Diocesi di Palermo

**Art.1 Finalità** La Diocesi di Palermo, in collaborazione con l'USR Sicilia, in seno alla proposta spirituale, celebrativa, culturale e di eventi, che l'Anno Giubilare Rosaliano intende offrire alla comunità ecclesiale e civile palermitana, promuove il concorso **Rosalia, pellegrina della speranza**, al fine di *scandagliare la figura di S. Rosalia, testimone di una fede che si radicalizza nella quotidianità, donna di virtù umane e spirituali. La guardiamo a partire dalle sue ricadute sulla vita della città di Palermo, S. Rosalia attrae anche le altre culture ivi presenti.*

**Art.2 Destinatari** Il concorso è rivolto ai singoli studenti e alle classi delle scuole: secondarie di primo grado e secondarie di secondo grado di Palermo e provincia. Sono ammessi a partecipare singole studentesse e singoli studenti, gruppi o classi.

**Art. 3 Modalità di adesione** Per partecipare al Concorso occorre presentare lavori didattici individuali e/o di classe e/o legati a progetti dell'Istituto, in forma scritta, grafica, plastica, musicale, multimediale. Ciascuna scuola, con criteri autonomamente definiti, sceglie uno o più elaborati da presentare al Concorso.

L'iscrizione delle scuole dovrà essere effettuata a partire **dalle ore 00.01 del 15 ottobre 2023 ed entro e non oltre le ore 12:00 del 15 novembre 2023**. Superato tale termine, ulteriori iscrizioni non saranno prese in considerazione. L'Istituzione scolastica che intende partecipare al bando deve effettuare l'iscrizione compilando l'apposito modulo disponibile nella sezione dedicata del sito della Diocesi e allegato al presente Regolamento.

Dopo l'avvenuta iscrizione, l'Istituzione scolastica avrà tempo di ideare e presentare l'elaborato/gli elaborati, come descritto nell'articolo successivo, entro il termine perentorio delle ore **12:00 del 19 aprile 2024**.

Occorre presentare:

- scheda di partecipazione (Allegato A);
- autorizzazione alla pubblicazione dei materiali sui siti web gestiti dall'organizzatore (Allegato B).



#### **Art. 4 Requisiti degli elaborati**

Studentesse e studenti, gruppi o classi partecipanti produrranno un elaborato inerente al tema, illustrando una propria esperienza e/o una lettura soggettiva del tema ispirativo: **Rosalia, pellegrina della speranza.**

Rosalia, giovane donna, fa una scelta specifica dettata dall'amore. Rosalia segue il suo cuore senza cedere ai condizionamenti, affrontando difficoltà e momenti bui.

I filoni tematici in cui declinare il tema sono i seguenti:

1. fede e spiritualità (la ricaduta nella società e nella quotidianità degli uomini di oggi dell'esperienza della fede di S. Rosalia)
2. cultura (convivialità delle culture e delle religioni. S. Rosalia parla a tutte le culture)
3. nuove povertà (droghe, disorientamento, seconda e terza generazione dei migranti...quante nuove forme di peste!!!)
4. segni dei tempi (Mediterraneo, pace, salvaguardia del creato... S. Rosalia è presente nel tempo)

In particolare, è richiesta la realizzazione di uno elaborato a scelta tra:

- **testi in prosa o in versi**, della lunghezza massima di 1500 battute spazi inclusi
- **prodotti figurativi** (disegni, collage, fotografie, oggetti). I prodotti figurativi devono essere accompagnati da una scheda con titolo e spiegazione in massimo 400 caratteri; eventuali testi o musiche a supporto devono riportare sempre titolo e autore
- **elaborati audio/video** della durata massima di 1'30" (anche pezzi musicali originali). I prodotti audio/video devono essere accompagnati da una scheda con titolo e spiegazione in massimo 400 caratteri; eventuali testi o musiche a supporto devono riportare sempre titolo e autore
- **performances teatrali**. Le *performance* teatrali devono essere accompagnate dal copione e da scheda descrittiva
- **performances coreutiche** Le *performance* coreutiche devono essere accompagnate da scheda descrittiva.

Ogni elaborato avrà un Titolo e una breve presentazione significativa (come da allegato A)

#### **Art. 5 Commissione di Valutazione**

Gli elaborati verranno esaminati da un'apposita Commissione di Valutazione tra i cui componenti saranno individuati almeno un rappresentante del Ministero dell'USR Sicilia, uno della Diocesi e uno specialista per ogni tipologia di prodotto di cui all'art. 4. La composizione della Commissione verrà resa nota con tempistiche congrue sul sito della Diocesi.

#### **Art.6 Selezione. Premi e Riconoscimenti**

La Commissione, di cui all'art. 5, valuterà gli elaborati secondo il proprio insindacabile giudizio sulla base di criteri quali:

- coerenza del progetto rispetto alle aree di approfondimento indicate nell'art. 4;
- qualità tecnica;



- creatività e originalità.

La Commissione decreterà tre vincitori per scuole secondarie di primo grado, tre per scuole secondario di secondo grado.

La Commissione di Valutazione effettuerà la selezione dei progetti vincenti, entro il 10 maggio 2024.

La cerimonia di premiazione dei progetti è prevista in occasione di un evento dedicato da tenersi nel mese di giugno 2024. La sede dell'evento sarà comunicata per tempo sul sito.

Gli elaborati vincitori per ciascun ordine di scuola (secondaria primo grado e secondaria secondo grado) riceveranno un contributo di

€ 300 al 1° classificato/a

€ 200 al 2° classificato/a

€ 100 al 3° classificato/a

A tutti i partecipanti all'evento saranno offerti i seguenti riconoscimenti:

- Attestato con motivazione della Commissione di Valutazione per il lavoro presentato
- Laboratori di approfondimento

**Art.7 Proprietà e Diffusione dei progetti** Il materiale inviato non sarà restituito e potrà essere utilizzato direttamente dai promotori del concorso per varie iniziative (pubblicazione, esposizione e mostre, ecc.).

**Art.8 Trattamento dei dati personali** Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 679/2016, si rende noto che i dati personali dei partecipanti al presente bando saranno trattati per la partecipazione al Concorso "Rosalia, pellegrina della speranza". Il trattamento sarà effettuato con strumenti idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati oggetto di trattamento. Per tutti i dettagli relativi al trattamento dei dati personali si rimanda all'informativa pubblicata sul sito della Diocesi di Palermo.

**Art. 9 Accettazione** La partecipazione al concorso comporta l'accettazione del regolamento.



**Allegato A**

**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE  
CONCORSO Rosalia, pellegrina della speranza**

**Dati di contatto:**

<b>SCUOLA</b>	
<b>INDIRIZZO</b>	
<b>TELEFONO</b>	
<b>E-MAIL</b>	
<b>SITO WEB</b>	
<b>DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	
<b>DOCENTE/I REFERENTE/I</b>	
<b>CLASSE/I COINVOLTA/E</b>	
<b>Alunno/a o Alunni/e</b>	

**Dati dell'elaborato presentato**

<b>TITOLO DEL LAVORO</b>	
--------------------------	--



<b>DESCRIZIONE SINTETICA D PROGETTO</b>  (breve testo)	
<b>Tipologia</b>	

**Il dirigente scolastico**

**La scheda compilata deve essere inviata per e-mail all'indirizzo**  
**[concorsosantarosalia@chiesadipalermo.it](mailto:concorsosantarosalia@chiesadipalermo.it)**



## **Allegato B**

### **LIBERATORIA E CONSENSO ALLA PUBBLICAZIONE E TRASMISSIONE DI LAVORI DIDATTICI E IMMAGINI**

Alla Sezione Scuola  
del Comitato diocesano  
per il IV centenario del ritrovamento del corpo di Santa Rosalia

Io sottoscritto \_\_\_\_\_, dirigente scolastico dell'Istituto scolastico \_\_\_\_\_, codice meccanografico \_\_\_\_\_, in qualità di legale rappresentante

#### **autorizzo**

a titolo gratuito e senza limiti di tempo la trasmissione, la pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma del materiale audio, video o fotografico e digitale inviato per la partecipazione al Concorso Rosalia, pellegrina della speranza

La pubblicazione/diffusione potrà avvenire:

- sui siti internet gestiti dalla Diocesi di Palermo;
- sui canali social della Diocesi di Palermo (Facebook, Youtube, Instagram, Twitter);
- su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione/pubblicazione anche atipico.

**Autorizzo** altresì la conservazione del predetto materiale negli archivi informatici della Diocesi e prendo atto che la finalità di tali pubblicazioni sono di carattere informativo e divulgativo.



**Dichiaro**, inoltre, che per la diffusione delle immagini personali e degli eventuali dati personali contenuti nel materiale inviato, ho acquisito le necessarie autorizzazioni degli interessati e **sollevo** la Diocesi da ogni responsabilità per un eventuale uso non autorizzato.

Il materiale video-fotografico **non** sarà utilizzato per finalità commerciali: l'autorizzazione esclude qualsiasi uso a fini di lucro e la cessione a terzi. In considerazione della circostanza che il predetto materiale, una volta reso pubblico, può essere oggetto di acquisizione e di ripubblicazione da parte di terzi, anche senza il consenso della Diocesi e dell'interessato, **sollevo** la Diocesi da ogni effetto pregiudizievole che possa derivare da un uso abusivo o scorretto da parte di terzi del predetto materiale audio-foto-video.

**Garantisco** l'originalità del lavoro didattico presentato e sollevo la Diocesi da ogni responsabilità per un eventuale uso non autorizzato dei lavori da parte di terzi e dal mancato rispetto dei diritti di proprietà intellettuale, diritti morali, diritti d'autore, o diritti di tutela dei dati personali di terzi, in relazione alla legge sul Diritto d'Autore (Legge 22 aprile 1941 n. 633).

**Confermo** di non aver nulla a pretendere in ragione di quanto sopra indicato e di rinunciare irrevocabilmente ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato.

**Il dirigente scolastico**

La scheda compilata deve essere inviata per e-mail all'indirizzo [concorsosantarosalia@chiesadipalermo.it](mailto:concorsosantarosalia@chiesadipalermo.it)