

# SOTTO ACCUSA

Regista Jonathan Kaplan <https://www.mymovies.it/film/1988/sotto-accusa/cast/>

Titolo originale The Accused

Genere Drammatico

Produzione USA-CANADA, 1988

Durata: 120 minuti (consigliato per alunni/e del quarto e quinto anno)

Cast: Jodie Foster, Kelly McGillis, Carmen Argenziano, Leo Rossi, Steve Antin, Tom O'Brien

**Trama:** Sarah Tobias, giovanissima e molto disinvolta cameriera in un modesto locale, viene violentata a turno da tre individui tra gli incitamenti e le risate pressoché generali dei clienti. Solo un ragazzo - Kenneth Joyce - fa un'inutile telefonata alla polizia. Investita del caso, Kathryn Murphy (vice procuratore distrettuale), tenta dapprima un accordo con la difesa (ci si vorrebbe limitare, quanto a capo di imputazione, a semplici lesioni colpose), poi decide, sebbene in contrasto con il proprio superiore per la tesi dello stupro, con accusa di istigazione per tutti coloro che, per passività o viltà, hanno assistito al gravissimo episodio, però le occorre che Sarah compaia in aula come testimone. Il film si ispira ad un fatto realmente avvenuto nel 1983 in un bar di New Bedford, Massachusetts, nel di cui fu vittima la giovane Cheryl Araujo.

**Riconoscimenti:** Jodie Foster nel 1989 vinse per la sua interpretazione un Oscar, un Golden Globe e un David di Donatello come miglior attrice.

**Note:** Il film rappresenta con toni crudi e realistici la violenza sessuale subita da Sarah Tobias ad opera del branco ed è stato uno dei primi lavori di Hollywood <https://it.wikipedia.org/wiki/Hollywood> a testimoniare così esplicitamente il tema dello stupro. Il film si sofferma sul trauma fisico, psichico ed emotivo vissuto da una donna violata che stenterà a trovare supporto, considerazione, giustizia.

# VITTIME DI GUERRA

Regista Brian De Palma

Titolo originale CASUALTIES OF WAR

Genere Drammatico

Produzione USA, 1989

Durata: 110 minuti circa (consigliato per alunni/e del quarto e quinto anno)

Cast Michael J. Fox, Sean Penn, Thuy Thu

**Trama:** Un gruppo di soldati americani dell'LRRP durante una missione di guerra in Vietnam perde uno dei suoi uomini nell'area di Tây Nguyên, villaggio alleato dei Viet Cong. Per vendicarsi, decidono di sequestrare Than Thi Oah una giovane vietnamita che stuprano tutti a turno e seviziano, più volte. Solo il soldato Sven Eriksson si rifiuta di partecipare a questi atti barbari, mostrandosi spesso contrario agli atteggiamenti violenti e volgari del sergente Tony Meserve. Un giorno, nel corso di una sparatoria, i soldati uccidono brutalmente la ragazza per nascondere quanto accaduto ai superiori.

Finito lo scontro a fuoco, la squadra cerca di insabbiare l'assassinio, ma Eriksson non riesce a coprire i suoi compagni e decide di confessare tutto sull'omicidio. Questo mette in serio pericolo la sua vita e la sua carriera, soprattutto perché i superiori non vorrebbero mai aprire un'inchiesta in merito. L'uomo, però, ascolta la sua coscienza e non si lascia intimorire dai superiori e dalle minacce di morte. Riesce a far avviare un'indagine che porta davanti alla corte marziale i quattro commilitoni con l'accusa di stupro plurimo e omicidio ai danni della ragazza vietnamita. Il film pone l'accento sul tema della predazione e della violenza che le donne subiscono durante le guerre da parte dei soldati invasori, crimini che spesso rimangono misconosciuti o impuniti.

**Note:** Il film si ispira ad un fatto storico realmente accaduto nel 1966 durante la guerra del Vietnam documentato nel romanzo *Incidente della collina 192*, scritto dal corrispondente di guerra Daniel Lang e pubblicato nel 1969 sul New Yorker Magazine

# DISCONNECT

**Regista:** Henry-Alex Rubin

**Titolo:** Disconnect

**Genere:** Thriller

**Produzione:** Ld Entertainment, Wonderful Films 2014

**Durata:** 115 minuti (Consigliato per allieve/i del quinto, quarto, terzo, secondo e primo anno)

**Cast:** Jason Bateman - Rich Boyd, Hope Davis - Lydia Boyd, Frank Grillo - Mike Dixon, Michael Nyqvist - Stephen Schumacher, Paula Patton - Cindy Hull, Andrea Riseborough - Nina Dunham, Alexander Skarsgård - Derek Hull, Max Thieriot - Kyle (boit0i92, Colin Ford - Jason Dixon, Jonah Bobo - Ben Boyd, Haley Ramm - Abby Boyd, Norbert Leo Butz - Peter, Kasi Lemmons - Roberta Washington, John Sharian - Ross Lynd, Aviad Bernstein -Frye, Teresa Celentano - Maria, Marc Jacobs - Harvey, Cole Michael Mohr - Cole, Kevin Csolak - Shane, Antonella Lentini - Cassie, Tessa Albertson - Isabella, Erin Wilhelmi - Tracy, Alex Manette - McManus

**Trama:** "Un dramma in tre atti «connessi» in cui il potere della Rete causa guai in famiglia. Il regista Henry Alex Rubin, mosaico di storie drammatiche ambientate ai tempi del Web, dove Internet è un rovescio della medaglia, a volte deformato a volte illuminante. Un padre avvocato (Jason Bateman) deve capire perché il figlio quindicenne si è impiccato nella sua stanzetta. C'entra forse quella misteriosa ragazza con cui "chattava"? E se non fosse una lei ma un bulletto maschio il cui genitore è un detective informatico che dovrà aiutare una coppia in crisi a capire chi ha clonato la loro carta di credito (sia lui che lei scopriranno delle vite online che nessuno dei due sospettava)? C'è anche una giornalista senza scrupoli o forse sfruttare, un gigolo telematico per fare carriera. Siamo tutti sempre connessi ma non ci guardiamo più negli occhi. E se tornassimo a toccarci, per ricominciare a sentire il corpo, e il peso, della nostra esistenza? È una pellicola che parla ai genitori degli adolescenti delle società occidentali di oggi. Internet domina ormai incontrastato, ma le persone non si rassegnano all'impossibilità di intrattenere dei rapporti che siano umani.